

Bozza di CONVENZIONE QUADRO di Collaborazione Scientifica ed Istituzionale

Tra

L'**Istituto Centrale del Restauro**, di seguito denominato "ICR", con sede in Roma, piazza S. Francesco di Paola n.9, nella persona della Dott.ssa Caterina Bon Valsassina, domiciliata per la carica presso la sede dell'Istituto medesimo, che alla presente interviene nella qualità di Direttore;

E

la **Scuola Normale Superiore di Pisa**, di seguito denominata SNS, con sede in Pisa, Piazza dei Cavalieri n.7 (C.F. 80005050507), nella persona del Prof. Salvatore Settis, domiciliato per la carica presso la SNS medesima, che alla presente interviene nella qualità di Direttore *pro-tempore*;

PREMESSO CHE

- le Parti hanno già intrapreso una collaborazione istituzionale finalizzata a conseguire un più stretto interscambio scientifico e culturale sia nell'ambito degli interessi didattici e scientifici che della ricerca;
- l'ICR nell'espletamento dei suoi compiti istituzionali opera nella conservazione, tutela e valorizzazione del patrimonio storico artistico e in particolare, nell'ambito di tali attività istituzionali, intende promuovere programmi di ricerca e formazione mirati alla organizzazione e gestione della documentazione relativa alle opere e ai monumenti; le linee programmatiche e le forme di attuazione della riforma universitaria promuovono il potenziamento di programmi e strutture di eccellenza nella ricerca e nella formazione e l'incremento, nella formazione dei profili professionali, di forme di collaborazione fra enti operanti in settori diversi;
- nelle linee previste dalla normativa sulla Riforma Universitaria si può prevedere un positivo potenziamento e sviluppo delle forme istituzionali di collaborazione fra l'ICR e la SNS che da tempo dirige e organizza programmi di Alta Formazione in forma di Master e Corsi di specializzazione, con il sostegno scientifico dell'Istituto Centrale del Restauro nell'ambito delle metodologie della conservazione e tutela;
- la Scuola Normale ha costituito nel 2003 "Laboratorio interdisciplinare di ricerca, progettazione e gestione del patrimonio culturale" con competenze specialistiche nei settori di interesse del presente accordo;
- le Parti intendono proseguire i rapporti instaurati con convenzione quadro attivata nel 2002 definendo nuovamente le norme e le condizioni che debbono regolare i rapporti di collaborazione di cui trattasi e nell'intesa che la narrativa che precede sia parte integrante della convenzione;

CONVENGONO E STIPULANO QUANTO SEGUE

Art.1

Natura della convenzione

1.1 L'ICR e la SNS intendono collaborare al fine di sviluppare attività di ricerca e di studio nello spirito dello scambio delle relative conoscenze di carattere tecnico-scientifico raggiunte nelle materie che costituiscono l'oggetto della convenzione e nell'interesse comune delle parti.

Art.2

Oggetto della convenzione

2.1 Oggetto della presente convenzione è l'attività di collaborazione nei settori della ricerca e della formazione nelle aree di rispettivo interesse.

2.2 Per quanto riguarda la ricerca, la collaborazione sarà rivolta all'acquisizione di elementi conoscitivi al fine di elaborare e realizzare progetti di applicazione delle nuove tecnologie alla conservazione, gestione, descrizione e fruizione dei beni storico artistici. Tali progetti e ricerche faranno parte integrante della base didattico-scientifica e di riferimento per l'eventuale organizzazione di programmi formativi in collaborazione fra i due enti secondo le linee concordate fra questi, e in coerenza con i programmi e le forme attuative previsti nella normativa vigente, in ambito nazionale ed internazionale. In questo contesto si può prevedere di sviluppare e rafforzare tale collaborazione secondo queste linee programmatiche:

- a) promuovere la ricerca applicata all'analisi, elaborazione e valutazione di metodologie mirate al trattamento e gestione dei dati informativi, testuali e visivi, e della documentazione critica pertinente ai manufatti artistici sia per l'accesso all'archivio storico che per l'organizzazione della documentazione degli interventi programmati e in corso, fornendo strumenti particolarmente mirati e innovativi per la conoscenza critica del patrimonio storico artistico;
- b) promuovere forme congiunte di collaborazione, sia nel campo della ricerca applicata che dell'alta formazione, attività didattico-scientifiche mirate a sviluppare, con possibili collaborazioni con altre istituzioni scientifiche e accademiche, nazionali e internazionali, corsi di laurea specialistica, master, corsi di specializzazione e corsi di aggiornamento;
- c) utilizzare, nell'ambito di questo programma di Alta Formazione, le ricerche sperimentali e i casi di studio previsti nel punto a) e promuovere lo studio e la realizzazione di moduli didattico-scientifici, anche nella forma di e-learning, destinati a vari livelli di utilizzazione, sia in ambito nazionale che internazionale;
- d) promuovere scambi e forme di partnership con istituzioni europee e internazionali sia nel campo dell'alta formazione che della ricerca applicata, in particolare incentivando e sviluppando da parte degli enti contatti e collaborazioni con paesi in via di sviluppo interessati a potenziare iniziative e programmi di ricerca applicata e di formazione nell'ambito della fruizione e conservazione del patrimonio storico artistico e ambientale.

Art. 3

Modalità della collaborazione

3.1 Per l'attuazione della presente convenzione saranno promosse le necessarie iniziative per la individuazione e realizzazione di programmi di ricerca e di formazione il cui contenuto sarà concordato fra le parti in appositi accordi specifici da approvarsi secondo le procedure previste dai rispettivi ordinamenti.

3.2 Le due parti possono sostenere attività che rientrano nelle finalità di questa convenzione, anche autonomamente e senza impegno per l'altro partner.

3.3 Il nome, il marchio ed ogni segno distintivo di ciascuna Parte sono di proprietà esclusiva della medesima ed il presente atto non costituisce in alcuna misura autorizzazione o licenza d'uso di essi.

Art. 4

Responsabili Scientifici

4.1 I responsabili scientifici della presente convenzione saranno, per l'ICR il Direttore e, per la SNS il Direttore del Laboratorio interdisciplinare per la ricerca, progettazione e gestione del patrimonio culturale.

4.2 I responsabili avranno il compito di individuare le linee guida della collaborazione, concordare le attività da svilupparsi nell'ambito della convenzione e proporre ulteriori progetti comuni.

Art. 5

Finanziamenti

5.1 Le parti concorreranno, ciascuna secondo le proprie competenze, ad individuare e a rendere disponibili le risorse umane e tecniche, necessarie a realizzare gli obiettivi e le iniziative di comune interesse di cui alla presente convenzione.

5.2 Le parti si impegnano, inoltre, a ricercare modalità e mezzi di finanziamento, erogati anche da soggetti privati ed istituzioni internazionali nella prospettiva di progetti di ricerca e formazione comuni.

Art. 6

Obblighi di riservatezza

6.1 Ciascuna delle parti si impegna (per sé e per il proprio personale) a considerare strettamente riservata qualsiasi informazione di carattere tecnico di pertinenza dell'altra parte di cui sia venuta a conoscenza nell'esecuzione del presente accordo.

Art. 7

Luogo delle attività di ricerca e formazione

7.1 Le attività saranno svolte presso i locali della SNS e dell'ICR, ovvero nelle sedi concordemente individuate.

7.2 Le attività di ricerca e di studio, nonché l'eventuale progettazione richiederanno la partecipazione di personale e attrezzature di volta in volta identificati dai responsabili scientifici della convenzione. Ai laboratori ed ai locali della SNS potranno accedere gli incaricati dall'ICR che collaborano nell'attività di ricerca e formazione e viceversa.

7.3 L'attività svolta dal personale indicato da ciascuna delle parti non implica l'instaurarsi di alcun vincolo di subordinazione nei confronti dell'altra parte, ed il personale stesso manterrà a tutti gli effetti il proprio rapporto con l'ente di riferimento.

7.4 Nulla sarà dovuto al personale ospitato da parte dell'ospitante. Il personale che si rechi presso una sede dell'altro contraente per l'esecuzione di attività di collaborazione, è tenuto ad uniformarsi ai regolamenti disciplinari, di sicurezza e di protezione sanitaria in vigore nell'ospitante. Dal punto di vista infortunistico, ognuna delle parti garantisce copertura assicurativa al proprio personale.

Art. 8

Utilizzo e pubblicazione dei risultati

8.1 Nell'ambito della presente convenzione l'ICR e la SNS si impegnano a promuovere la diffusione dei risultati attraverso: pubblicazioni, stampa, convegni, seminari, ecc. con modalità da concordarsi fra le parti. In ogni caso dovrà essere espressamente indicato che le attività ed i relativi prodotti sono stati realizzati in collaborazione tra l'Istituto Centrale del restauro e la Scuola Normale.

Art. 9

Diritti di proprietà intellettuale

9.1 Le parti convengono che la SNS e l'ICR abbiano la proprietà congiunta dei progetti prodotti nel corso delle ricerche condotte nell'ambito della presente convenzione e possano quindi utilizzare i risultati conseguiti per i propri fini istituzionali.

Art. 10

Durata

10.1 La presente convenzione ha una durata triennale a decorrere dalla data di stipula. Alla scadenza essa potrà essere rinnovata, previo accordo fra le parti. In ogni caso le parti assicureranno il completamento delle attività in corso relative ai contratti già stipulati.

Art.11
Arbitrato

11.1 Qualsiasi controversia dovesse insorgere fra le parti relativamente alla interpretazione ed esecuzione della presente convenzione, sarà deferita alla competenza di un Collegio arbitrale composto da tre arbitri nominati: i primi due, uno da ciascuna delle due parti ed il terzo, che fungerà da Presidente, d'accordo fra i primi due o, in difetto, dal Presidente del Tribunale di Pisa.

Il Presidente del Tribunale di Pisa provvederà pure alla nomina del secondo arbitro qualora la parte interessata non vi provveda entro 20 giorni dalla notifica della nomina del primo. Gli arbitri giudicheranno secondo diritto.

Art.12
Disposizioni generali

12.1 Il presente atto, redatto in duplice originale uno per ciascuna Parte, verrà registrato in caso d'uso ai sensi dell'art.4 della tariffa, parte seconda, allegata al D.P.R. 131/86 e le relative spese saranno a carico della Parte richiedente.

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma,
Per l'Istituto Centrale del Restauro
IL DIRETTORE
(Dott.ssa Caterina Bon Valsassina)

Pisa,
Per la Scuola Normale Superiore
IL DIRETTORE
(Prof. Salvatore Settis)

Ai sensi dell'art. 1341 del codice civile si approva la clausola compromissoria di cui all'art. 11

Roma,
Per l'Istituto Centrale del Restauro
IL DIRETTORE
(Dott.ssa Caterina Bon Valsassina)

Pisa,
Per la Scuola Normale Superiore
IL DIRETTORE
(Prof. Salvatore Settis)
